

LE PROTAGONISTE:



Silvia Zerbeloni

educatrice/pedagogista e attrice/danzatrice, ha lavorato tra gli altri con il Teatro del Sole, la compagnia Spazi Vuoti, l'ass. Scaldapensieri e con Spielwerk Theater-Eukitea, Diedorf-DE.. Da diversi anni si dedica alla conduzione di laboratori di teatro-danza e movimento creativo con bambini, ragazzi, adulti, in contesti diversificati, presso strutture private e pubbliche. Pubblica "Danzaterapia" in collaborazione con Claudia Macaluso, per la casa editrice Xenia e "Cicciettino Palloncino e altre fiabe inventate con i bambini" edito da Le Barchette di Carta-Apollo e Dioniso Edizioni.



Clelia Paola Di Pasquale,

Nata in Francia, dal 2006 insegna francese all'Università Statale di Milano, all'Università dell'Insubria di Varese e alla Civica Scuola di interpreti e traduttori di Milano. Dal 2016 conduce laboratori di lingua francese per bambini francofoni dell'associazione FLAM. Appassionata di teatro, segue vari corsi di recitazione, fonda la compagnia "Contrassenzio" e conduce laboratori teatrali per bambini in italiano e in francese. Attualmente sta svolgendo un dottorato di ricerca in studi teatrali presso Aix-Marseille Université. Ha pubblicato vari articoli, traduzioni e manuali per Vallardi.



Laura Toffetti

Violinista, insegna dal 2001 presso i Conservatori di Mulhouse e Belfort (F) ed è responsabile del progetto d'orchestra Demos. Partecipa a concerti, tournée e registrazioni discografiche in Italia e all'estero, dirige per anni la stagione *Un Vendredi au Musée* presso i Musei Civici di Mulhouse e scrive spettacoli per adulti e bambini che mettono in scena la musica accanto al testo letterario e all'opera pittorica. Interviene in convegni di musicologia e pedagogia e ha pubblicato per Ortus Verlag, Brepols Publishers, PM edizioni.